**Анотація навчальної дисципліни**

 **ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА**

**Мета вивчення навчальної дисципліни**: засвоїти відомості про дитячу літературу та періодику як художню систему, її особливості, ключову проблематику, жанри; осмислити основні періоди розвитку української дитячої літератури та ідейно-художню своєрідність творчого спадку найвизначніших представників української та зарубіжної літератури для дітей та юнацтва.

**Курс пов’язаний з такими дисциплінами, як**: «Історія української літератури», «Історія світової літератури», «Компаративістика», «Теорія літератури», «Стилістика», «Фольклор», «Історія», «Релігієзнавство», «Етика», «Педагогіка», «Етнопедагогіка», «Психологія», «Журналістика», «Мистецтвознавство».

**Перелік компетентностей**:

***Інтегральні компетентності:***

* здатність критично осмислювати проблеми у навчанні та/або професійній діяльності на межі предметних галузей;
* здатність розв’язувати комплексні проблеми у сфері професійної діяльності.

***Загальні компетентності*:**

* здатність до пошуку та аналізу інформації про зв'язок світогляду і культурних цінностей окремої нації із світовими культурними надбаннями і традиціями;
* здатність зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, а також знання та пояснення, що їх обґрунтовують, до фахівців і нефахівців;
* здатність вправно синтезувати нові ідеї у міждисциплінарних сферах розроблення та реалізації комплексних проектів;
* здатність сприймати і поціновувати національне та поважати загальнолюдське.

***Спеціальні (фахові, предметні) компетентності*:**

* здатність використовувати нові концептуальні та методологічні знання про специфіку дитячої літератури та періодики у професійній освітній діяльності (в певній та суміжних галузях науково-дослідної та/або професійної діяльності);
* здатність орієнтуватися в літературному просторі, аналізувати загальний розвиток літературного процесу, окреслювати письменницьку творчість для дітей, розуміти її місце у світовій та вітчизняній культурі;
* здатність сприймати літературний твір для дітей як явище мистецтва слова, усвідомлювати його місце і роль у загальнолітературному процесі, окреслювати зміст, структуру і художні особливості творів для дітей.

**Зміст навчальної дисципліни за модулями і темами:**

 1. Дитяча література як складова загальнолітературного процесу.

 2. Міфологія в сфері літератури для дітей та юнацтва.

 3. Малі фольклорні жанри в колі дитячого читання.

 4. Жанр казки в дитячій літературі.

 5. Жанр роману в колі дитячого читання.

 6. Дидактична література для дітей та юнацтва давнього періоду.

 7. Коло дитячого читання в літературі першої половини ХІХ ст.

 8. Твори про дітей і школу у літературі другої половини ХІХ ст.

 9. Твори про дітей у літературі доби модернізму.

 10. Особливості дитячої літератури радянської доби.

 11. Новітня дитяча література кінця ХХ − початку ХХІ ст.

 12. Історія та специфіка дитячої періодики.

**Обсяг вивчення навчальної дисципліни**: 4 кредити ЄКТС, 120 годин, з них денна форма навчання − 40 год. аудиторних (24 год. лекційних, 16 год. практичних), 80 год. самостійної та індивідуальної роботи.

**Форма підсумкового контролю**: залік.

**Інформація про науково-педагогічних працівників, які забезпечуватимуть викладання дисципліни**: Починок Людмила Іванівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри історії української літератури і компаративістики.

**Перелік основної літератури**:

1. Качак Т. Українська література для дітей та юнацтва: підручник. Київ: ВЦ «Академія», 2016. 352 с.
2. Качак Т.Б., Круль Л.М. Зарубіжна література для дітей: підручник. Київ: Академвидав, 2014. 416 с.
3. Кизилова В.В., Пушко В.Ф. Дитяча українська література: підручник. Луганськ: Знання, 2006. 296 с.
4. Качак Т. Тенденції розвитку української прози для дітей та юнацтва початку ХХІ століття. Київ: Академвидав, 2018. 320 с.
5. Українська література для дітей: хрестоматія / упоряд. О.О. Гарачковської. Київ: ВЦ «Академія», 2011. 800 с.

Науково-педагогічний працівник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.І.Починок

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.А.Рарицький