Кам’янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Факультет педагогічний

Кафедра теорії та методик дошкільної освіти

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри теорії та методик дошкільної освіти

\_\_\_ \_\_\_\_ Леся ГАЛАМАНЖУК

«28» червня 2024 року

**робоча програма навчальної ДИСЦИПЛІНИ**

# **ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ І ЦИФРОВІЗАЦІЯ**

# **ПЕДАГОГІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В ДОШКІЛЬНІЙ ОСВІТІ**

підготовки здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня

за освітньо-професійною програмою «Дошкільна освіта»

спеціальності 012 Дошкільна освіта

галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

мова навчання українська

2024-2025 навчальний рік

Розробники програми: Леся ГАЛАМАНЖУК, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри теорії та методик дошкільної освіти

Ухвалено на засіданні кафедри теорії та методик дошкільної освіти

Протокол № 11 від 28 червня 2024 року

ПОГОДЖЕНО

Гарант освітньо-професійної програми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тетяна БАБЮК

## Зміст робочої програми навчальної дисципліни

# **Мета вивчення навчальної дисципліни**

# Метою вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж і цифровізація педагогічної діяльності в дошкільній освіті» є формування цілісного наукового уявлення і професійних знань та навичок, необхідних для формування професійного іміджу та цифровізації педагогічної діяльності для найповнішої реалізації педагогічних, організаторських здібностей в системі сучасної дошкільної освіти.

Навчальна дисципліна забезпечує засвоєння здобувачами вищої освіти механізмів та технологій формування, розвитку та корекції позитивного іміджу, його роль у професійній діяльності; сприяти розвитку педагогічного такту, професійної етики, необхідності засвоєння корпоративної культури освітнього закладу; надання здобувачам вищої освіти теоретичних і практичних знань щодо розвитку інформаційних технологій та поширення цифровізації як сучасної форми інформатизації сфери дошкільної освіти тощо.

1. **Обсяг дисципліни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Найменування показників** | **Характеристика навчальної дисципліни** | |
| денна форма здобуття освіти | заочна форма здобуття освіти |
| Рік навчання | 2 | 1,2 |
| Семестр навчання | 3 | 2,3 |
| Кількість кредитів ЄКТС | 4 | 4 |
| Загальний обсяг годин | 120 | 120 |
| Кількість годин навчальних занять | 46 | 24 |
| Лекційні заняття | 20 | 8 |
| Практичні заняття | 26 | 16 |
| Семінарські заняття | - | - |
| Лабораторні заняття | - | - |
| Самостійна та індивідуальна робота | 74 | 96 |
| Форма підсумкового контролю | Екзамен | Екзамен |

1. **Статус дисципліни:** обов’язковий освітній компонент професійної підготовки.
2. **Передумови для вивчення дисципліни:** «Актуальні питання сучасної дошкільної педагогіки», «Організація управління дошкільною освітою», «Методичний супровід освітньої діяльності закладу дошкільної освіти», «Освітні технології навчання дітей дошкільного віку», «Організація просвітницької діяльності та педагогічного партнерства в закладі дошкільної освіти», «Виробнича педагогічна практика в закладі дошкільної освіти» тощо.
3. **Програмні компетентності навчання:**

**інтегральна компетентність:** Здатність компетентно розв’язувати складні задачі й проблеми в організації та моніторингу освітнього процесу в системі дошкільної освіти або в процесі навчання фахівців із дошкільної освіти в закладах вищої освіти, що передбачає проведення досліджень, та/або здійснення інновацій у ситуаціях, що характеризуються невизначеністю умов і вимог.

**загальні компетентності (ЗК)**:

* ЗК 02 Здатність генерувати нові ідеї (креативність).

|  |
| --- |
| * ЗК 05 Здатність працювати в команді. |

**спеціальні компетентності (CК):**

* СК 05 Здатність створювати та впроваджувати в практику наукові розробки, спрямовані на підвищення якості освітньої діяльності та освітнього середовища в системі дошкільної, зокрема, інклюзивної освіти.
* СК 09 Здатність до самоосвіти, самовдосконалення, самореалізації в професійній діяльності та до конкурентної спроможності на ринку праці.

1. **Очікуванні результати навчання з дисципліни:**

* ПНР 02 Впроваджувати інформаційні та комунікаційні технології і генерувати нові ідеї в організації освітнього процесу закладів дошкільної освіти різного типу.
* ПРН 08 Виявляти та відтворювати в практичній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти передовий педагогічний досвід та результати досліджень.

1. **Засоби діагностики результатів навчання:** опитування, презентації, проекти, розв’язання проблемних ситуацій професійного характеру, доповіді, групові дискусії, питання та тестові завдання поточного контролю, модульної контрольної роботи, методи самоконтролю та самооцінки, екзамен, зокрема із використанням модульного об’єктно-орієнтованого динамічного навчального середовища Moodle та ін.
2. **Програма навчальної дисципліни**

**Денна форма здобуття вищої освіти**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назви змістових модулів і тем** | **Кількість годин** | | | | | | | | | |
| **разом** | **у тому числі** | | | | | | | | |
|  | **лекційні**  **заняття** | | **практичні**  **заняття** | | **семінарські заняття** | | **лабораторні заняття** | **самостійна**  **робота** | **індивідуальна робота** |
| **Змістовий модуль 1. Формування професійного іміджу сучасного вихователя**  **закладу дошкільної освіти** | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Імідж як феномен професійного розвитку сучасного вихователя закладу дошкільної освіти. | 12 | | 2 | | 2 | | - | - | 8 | - |
| Тема 2. Імідж у професійно-педагогічній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти. Складові професійного іміджу педагога. | 12 | | 2 | | 2 | | - | - | 8 | - |
| Тема 3. Концепція побудови іміджу педагога закладу дошкільної освіти. Технології іміджу. Іміджмейкерство. | 10 | | 2 | | 2 | | - | - | 6 | - |
| Тема 4. Сучасні технології формування особистого іміджу та педагогічного іміджу колективу закладу дошкільної освіти. | 14 | | 2 | | 4 | | - | - | 8 | - |
| Тема 5. Сучасний імідж закладу дошкільної освіти. Проблеми створення позитивного іміджу. Реклама освітніх послуг закладу дошкільної освіти. | 10 | | 2 | | 2 | | - | - | 6 | - |
| **Разом за змістовим модулем 1** | **58** | | **10** | | **12** | |  |  | **36** |  |
| **Змістовий модуль 2. Цифровізація педагогічної діяльності в дошкільній освіті** | | | | | | | | | | |
| Тема 6. Концептуальні аспекти дослідження сутності цифровізації та її ролі в розвитку дошкільної освіти. | 10 | | 2 | | 2 | | - | - | 6 | - |
| Тема 7. Впровадження цифрових технологій у дошкільну освіту. Сайт закладу дошкільної освіти. | 14 | | 2 | | 4 | | - | - | 8 | - |
| Тема 8. Модель розвитку цифрової компетентності педагогічних працівників дошкільної освіти. Медіаосвіта та медіаграмотність у дошкільній освіті. | 12 | | 2 | | 2 | | - | - | 8 | - |
| Тема 9. Соціальні мережеві сервіси. Етика дотримання авторських прав в Інтернеті. | 14 | | 2 | | 4 | | - | - | 8 | - |
| Тема 10. Організація дистанційного та змішаного форматів навчання у закладах дошкільної освіти. Сучасне інформаційне середовище та його вплив на  особистість дитини дошкільного віку. | 12 | | 2 | | 2 | | - | - | 8 | - |
| **Разом за змістовим модулем 2** | **62** | | **10** | | **14** | | **-** | **-** | **38** | **-** |
| **Разом годин** | **120** | | **20** | | **26** | | - | - | **74** | - |

**Заочна форма здобуття освіти**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назви змістових модулів і тем** | **Кількість годин** | | | | | | | | | |
| **разом** | **у тому числі** | | | | | | | | |
|  | **лекційні**  **заняття** | | **практичні**  **заняття** | | **семінарські заняття** | | **лабораторні заняття** | **самостійна**  **робота** | **індивідуальна робота** |
| **Змістовий модуль 1. Формування професійного іміджу сучасного вихователя**  **закладу дошкільної освіти** | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Імідж як феномен професійного розвитку сучасного вихователя закладу дошкільної освіти. | 10 | | - | | - | | - | - | 10 | - |
| Тема 2. Імідж у професійно-педагогічній діяльності вихователя закладу дошкільної освіти. Складові професійного іміджу педагога. | 12 | | 2 | | 2 | | - | - | 8 | - |
| Тема 3. Концепція побудови іміджу педагога закладу дошкільної освіти. Технології іміджу. Іміджмейкерство. | 12 | | - | | 2 | | - | - | 10 | - |
| Тема 4. Сучасні технології формування особистого іміджу та педагогічного іміджу колективу закладу дошкільної освіти. | 14 | | 2 | | 2 | | - | - | 10 | - |
| Тема 5. Сучасний імідж закладу дошкільної освіти. Проблеми створення позитивного іміджу. Реклама освітніх послуг закладу дошкільної освіти. | 10 | | - | | 2 | | - | - | 8 | - |
| **Разом за змістовим модулем 1** | **58** | | **4** | | **8** | | **-** | **-** | **46** | **-** |
| **Змістовий модуль 2. Цифровізація педагогічної діяльності в дошкільній освіті** | | | | | | | | | | |
| Тема 6. Концептуальні аспекти дослідження сутності цифровізації та її ролі в розвитку дошкільної освіти. | 10 | | - | | - | | - | - | 10 | - |
| Тема 7. Впровадження цифрових технологій у дошкільну освіту. Сайт закладу дошкільної освіти. | 14 | | - | | 2 | | - | - | 12 | - |
| Тема 8. Модель розвитку цифрової компетентності педагогічних працівників дошкільної освіти. Медіаосвіта та медіаграмотність у дошкільній освіті. | 14 | | 2 | | 2 | | - | - | 10 | - |
| Тема 9. Соціальні мережеві сервіси. Етика дотримання авторських прав в Інтернеті. | 14 | | 2 | | 2 | | - | - | 10 | - |
| Тема 10. Організація дистанційного та змішаного форматів навчання у закладах дошкільної освіти. Сучасне інформаційне середовище та його вплив на  особистість дитини дошкільного віку. | 10 | | - | | 2 | | - | - | 8 |  |
| **Разом за змістовим модулем 2** | **62** | | **4** | | **8** | | **-** | **-** | **50** | **-** |
|  |  | |  | |  | |  |  |  |  |
| **Разом годин** | **120** | | **8** | | **16** | | - | - | **96** | - |

**9. Форми поточного та підсумкового контролю:**

Поточний контроль проводиться з метою перевірки рівня підготовки здобувачів вищої освіти за визначеною темою; забезпечення зворотного зв’язку між викладачем та здобувачами вищої освіти, управління навчальною мотивацією здобувачів. Поточний контроль проводиться у формі усного опитування, письмового експрес-контролю, виступів здобувачів при обговоренні теоретичних питань, виконанні практичних завдань, а також у формі тестування та ін.

Форма модульного контролю: модульна контрольна робота.

Форма підсумкового контролю: екзамен.

**10. Критерії оцінювання результатів навчання**

Організація та оцінювання здобувачів вищої освіти регламентується «Положенням про рейтингову систему оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка» (зі змінами та доповненнями) від 30.01.2020 р. <https://drive.google.com/file/d/1aD_jeL-jGRbDWAegkQ58tdMxxbqQKufF/view>.

Рейтингова система оцінювання (РСО) успішності навчання здобувачів вищої освіти сприяє удосконаленню системи контролю якості знань здобувачів, формуванню у них системних та систематичних знань, забезпеченню ритмічності самостійної роботи, підвищенню об’єктивності оцінювання знань.

Освоєння навчальної дисципліни передбачає обов'язкове відвідування лекційних та практичних занять; активність під час занять; здача завдань у встановлені терміни; бути терпимим, відкритим і доброзичливим; конструктивно підтримувати зворотний зв'язок на всіх заняттях; бути пунктуальним і обов'язковим. Під час відвідування всіх видів занять і консультацій очікується дотримання правил внутрішнього розпорядку Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://cutt.ly/aIqb9CF>) та етичних норм поведінки.

Неприпустимим є пропуски з неповажних причин; користування телефонами під час занять; списування. Якщо в силу будь-яких поважних причин ви були відсутні під час проведення контрольного заходу, вам надається можливість пройти його в додатково призначений викладачем час.

Визнання результатів навчання окремих тем курсу шляхом неформальної/інформальної освіти здобувачами вищої освіти регламентується Порядком визнання результатів навчання, отриманих шляхом здобуття неформальної/інформальної освіти здобувачами вищої освіти Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (додаток до Положення про організацію освітнього процесу в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами) (<https://cutt.ly/8OFJa9h>), якщо їх тематика відповідає змісту навчальної дисципліни (окремій темі або змістовому модулю).

Вивчення курсу передбачає академічну доброчесність здобувача вищої освіти, відповідальне ставлення до навчання та майбутньої професії. Дотримання академічної доброчесності регулюється Кодексом академічної доброчесності Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка (<https://cutt.ly/4TiCHkS>) та Положенням про дотримання академічної доброчесності науково-педагогічними працівниками, науковими працівниками та здобувачами вищої освіти в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (<https://cutt.ly/vTiVowX>).

В умовах застосування дистанційних технологій навчання організація поточного і семестрового контролю відбувається відповідно до «Порядку організації поточного та семестрового контролю із застосуванням дистанційних технологій навчання в Кам’янець-Подільському національному університеті імені Івана Огієнка (зі змінами)» [(https://drive.google.com/file/d/15qM6nA\_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgnAiL\_zz/view](https://drive.google.com/file/d/15qM6nA_NtvOZxOYz4Hzc8DZNgnAiL_zz/view)).

**Кількісне оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Поточний контроль**  **30 балів** | | **МКР** | **Екзамен** | **Сума** |
| 30 балів | 40 балів | 100 балів |
| ЗМ 1 | ЗМ 2 |
| 15 балів | 15 балів |

**Поточний контроль**

Поточне оцінювання здійснюється на підставі якісного аналізу теоретичних знань здобувача вищої освіти, виконання студентом практичних завдань та самостійної роботи. Враховується рівень сформованості програмних компетентностей навчання, що містяться в ОПП.

Максимальний бал оцінки поточної успішності студентів на навчальних заняттях – 12 балів.

Пропущені заняття студент має обов’язково відпрацювати. За відпрацьовані лекційні заняття оцінки не ставляться, за практичні заняття нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Здобувачу освіти, який не виконав поточних домашніх завдань, не підготувався до навчальних занять, в журнал обліку роботи академічної групи ставиться 0 балів. Здобувач освіти, знання, уміння і навички якого на навчальних заняттях за 12-бальною шкалою оцінено від 1 до 3 балів, вважається таким, що недостатньо підготувався до цих занять і має академічну заборгованість за результатами поточного контролю. Поточну заборгованість, пов’язану з непідготовленістю або недостатньою підготовленістю до навчальних занять, студент повинен ліквідувати. За ліквідацію поточної заборгованості нараховуються бали середнього (4, 5, 6), достатнього (7, 8, 9) та високого рівня (10, 11, 12).

Якщо здобувач освіти не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях, не виконав модульну контрольну роботу (МКР), або отримав менше ніж 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види роботи, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного і/або модульного контролю та не допускається до складання екзамену.

**Критерії оцінювання результатів навчання на навчальних заняттях**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні нав-чальних досягнень** | **Оцінка в балах (за 12-бальною шкалою)** | **Критерії оцінювання** |
| **Початковий (понятійний)** | 1 | Здобувач вищої освіти володіє навчальним матеріалом з курсу на рівні засвоєння окремих термінів, фактів без зв’язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді «так» чи «ні»; потреба у безперервній самоосвіті не виявляється. Здобувач порушує принципи академічної доброчесності. |
| 2 | Здобувач вищої освіти мало усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні «так» чи «ні»; може самостійно знайти в підручнику відповідь; самооцінка готовності до професійної діяльності завищена; потреба у самоосвіті не виявляється. Здобувач порушує принципи академічної доброчесності. |
| 3 | Здобувач вищої освіти намагається аналізувати на основі елементарних знань і навичок; виявляє окремі властивості; демонструє окремі, не систематизовані знання; практичні вміння професійної діяльності не сформовані; творчість і самостійність при виконанні професійних завдань відсутні; самооцінка готовності до професійної діяльності завищена; потреба у безперервній самоосвіті не виявляється. Здобувач порушує принципи академічної доброчесності. |
| **Середній (репродуктивний)** | 4 | Здобувач вищої освіти володіє початковими знаннями з курсу, знає близько половини навчального матеріалу, здатний відтворити його, орієнтується у поняттях, визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі; творчість при виконанні професійних завдань не виявляється, самостійність недостатня; самооцінка готовності до професійної діяльності завищена; потреба у безперервній самоосвіті відсутня. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності. |
| 5 | Здобувач вищої освіти знає більше половини навчального матеріалу, розуміє сутність навчальної дисципліни, вміє працювати з підручником, самостійно опрацьовувати частину навчального матеріалу; сформовані лише окремі вміння перенесення теорії в практику; професійно-ціннісні орієнтації та якості особистості майбутнього педагога знаходяться у стадії формування; творчість при виконанні професійних завдань не виявляється, самостійність недостатня; самооцінка готовності до професійної діяльності завищена; потреба у безперервній самоосвіті відсутня. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності. |
| 6 | Здобувач вищої освіти розуміє основні положення навчального матеріалу, може поверхнево аналізувати події, ситуації, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє користуватися додатковими джерелами; професійно-ціннісні орієнтації та якості особистості майбутнього педагога знаходяться у стадії формування; сформовані окремі вміння застосовування теорії на практиці; творчість при виконанні професійних завдань не виявляється, самостійність недостатня; самооцінка готовності до професійної діяльності ближче до адекватної; потреба у безперервній самоосвіті відсутня. Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності. |
| **Достатній (алгоритмічно дієвий)** | 7 | Здобувач вищої освіти правильно і логічно відтворює навчальний матеріал з курсу, оперує базовими теоріями і фактами, встановлює причинно-наслідкові зв’язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; самостійно користуватися додатковими джерелами. У здобувача в основному сформовані професійно-ціннісні орієнтації та якості особистості, проте окремі з них проявляються ситуаційно; при виконанні професійних завдань творчість не виявляється; самооцінка професійної готовності в основному адекватна; готовність до неперервної самоосвіти недостатньо виразна. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| 8 | Знання здобувача вищої освіти досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях; вміє аналізувати, робити висновки; відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак з окремими неточностями; вміє самостійно працювати. У здобувача в основному сформовані професійно-ціннісні орієнтації та якості особистості; вміння застосовувати на практиці теорію навчання та виховання сформовані недостатньо; творчість виявляється при виконанні лише окремих професійних завдань; самооцінка професійної готовності в основному адекватна; готовність до неперервної самоосвіти недостатньо виразна. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| 9 | Здобувач вищої освіти вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки; може самостійно опрацьовувати матеріал. У здобувача в основному сформовані професійно-ціннісні орієнтації та якості особистості; вміння застосовувати на практиці теорію навчання та виховання в основному сформовані; при виконанні професійних завдань виявляються лише елементи творчості і самостійності; самооцінка професійної готовності в основному адекватна; готовність до неперервної самоосвіти недостатньо виразна. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| **Високий (творчо-професійний)** | 10 | Здобувач вищої освіти володіє глибокими і міцними знаннями з курсу та використовує їх у нестандартних ситуаціях; може визначати тенденції та суперечності різних процесів; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні тенденції, факти, явища, процеси; розв’язує творчі завдання; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни. У здобувача сформовані професійно-ціннісні орієнтації та якості особистості; студент переконаний у вагомості творчої спрямованості навчання дітей дошкільного віку; сформовані вміння застосовувати теорію на практиці; готовність до самоосвіти. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| 11 | Здобувач вищої освіти володіє узагальненими знаннями з навчальної дисципліни, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв’язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності (диспути, круглі столи тощо); спроможний самостійно вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної діяльності; оцінювати різноманітні явища, процеси; займає активну життєву позицію. У здобувача сформовані професійно-ціннісні орієнтації та якості особистості; студент переконаний у необхідності творчої спрямованості навчання дітей дошкільного віку; сформовані вміння застосовувати теорію на практиці; адекватна професійна самооцінка; готовність до неперервної самоосвіти. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| 12 | Здобувач вищої освіти має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв’язує складні проблемні завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити і розв’язувати проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й нахили; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах. У здобувача сформовані професійно-ціннісні орієнтації та якості особистості; сформовані вміння застосовувати теорію на практиці; творчість і самостійність у виконанні професійних завдань; адекватна професійна самооцінка; готовність до неперервної самоосвіти. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |

**Самостійна робота**

Організація та оцінювання самостійної роботи здобувачів вищої освіти з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до «Положення про організацію самостійної роботи здобувачів вищої освіти Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка» від 25.08.2020 р. <https://drive.google.com/file/d/1Dzh4W6JnffoEkRh30ks795Q2yKBHFqjb/view>.

Самостійна робота передбачає опрацювання матеріалу лекційних занять, попередню підготовку до практичних занять; виконання завдань і вправ в позааудиторний час; самостійне вивчення окремих теоретичних питань курсу; підготовку до написання модульної контрольної роботи; відвідування консультацій (згідно з графіком консультацій кафедри); підготовка до складання екзамену.

**Модульна контрольна робота**

Вивчення змістового модуля завершується написанням модульної контрольної роботи.

Мета її написання – виявити знання і вміння з дисципліни, рівень професійного мислення майбутніх спеціалістів, сформованість у них професійно-ціннісних орієнтацій, індивідуальний педагогічний стиль, творчість і самостійність у виконанні.

Модульна контрольна робота виконується у письмовій формі.

Позитивну оцінку за МКР не рекомендується покращувати. Невиконання МКР оцінюється 0 балів. Здобувачі вищої освіти, які за результатами виконання МКР отримали рейтинговий бал менший 60 % від максимальної кількості балів, виділених на цей вид роботи, а також ті, що не з’явилися для її виконання або не виконали її завдань, вважаються такими, що мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, ліквідація якої є обов’язковою.

**Критерії оцінювання модульної контрольної роботи:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Характеристика знань і умінь здобувача** |
| **високий рівень**  **28-30** | Здобувач вищої освіти у відповідях на варіант МКР демонструє глибокі знання з освітнього компоненту, повною мірою володіє матеріалом, що дозволяє виявляти розуміння змісту предмету, його основних положень, категоріального апарату тощо, може обґрунтовувати свої судження, аргументуючи правильну відповідь, наводити необхідні приклади, логічно та послідовно формулює текст відповідей на поставлені завдання. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| **достатній рівень**  **23-27** | Результати відповідей здобувача вищої освіти на варіант МКР відповідають тим самим вимогам, що й для високого рівня, але при цьому здобувач допускає певні неточності та незначні помилки. Здобувач володіє матеріалом, правильно відповідаючи на поставлені завдання, логічно формулює відповіді, намагаючись аргументувати їх. Здобувач уміє наводити власні приклади на підтвердження своїх думок. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| **середній рівень**  **18-22** | Відповіді здобувача вищої освіти на варіант МКР дозволяють виявити знання і розуміння основних положень предмета, певне володіння категоріальним апаратом, проте характеризуються фрагментарністю, відсутністю повноти та аргументованості. Здобувач допускає помилки при відповідях на питання МКР, не вміє достатньо обґрунтувати свої судження і наводити приклади; викладає матеріал непослідовно Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності. |
| **початковий рівень**  **0-17** | Відповіді здобувача вищої освіти на варіант МКР не виявили знань та розуміння основних положень предмета, що спричинило значну кількість помилок або, взагалі, повну/часткову відсутність відповідей. Здобувач не вміє логічно побудувати відповідь, обґрунтовувати свої судження, плутається у розумінні категоріального апарату тощо. Під час підготовки до відповіді (або в процесі відповіді) наявні ознаки академічної недоброчесності. |

**Екзамен**

Якщо здобувач вищої освіти не відпрацював пропущені навчальні заняття, не виправив оцінки 0,1,2,3, отримані на навчальних заняттях; не виконав або виконав МКР менше ніж на 60% від максимальної кількості балів, виділених на ці види робіт, він вважається таким, що має академічну заборгованість за результатами поточного контролю.

Здобувачі вищої освіти, які не мають академічної заборгованості за результатами поточного контролю допускаються до екзамену.

Здобувачі вищої освіти, які мають академічну заборгованість за результатами поточного контролю, зобов’язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком навчального процесу.

Здобувачі вищої освіти, які мають академічну заборгованість за результатами підсумкового контролю у формі екзамену, зобов’язані ліквідувати її в терміни, визначені графіком ліквідації академічної заборгованості.

**Критерії оцінювання екзаменаційної роботи:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Рівні навчальних досягнень** | **Характеристика знань і умінь здобувача** |
| **високий рівень**  **36-40 балів** | Здобувач виявляє глибокі фундаментальні знання теорії, повно викладає вивчений матеріал, виявляє розуміння предмета висловлювання, формулює своє бачення проблеми, виявляє розуміння матеріалу, може обґрунтовувати свої судження, наводити необхідні приклади, викладає матеріал логічно, послідовно. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| **достатній рівень**  **30-35 балів** | Якщо відповідь здобувача відповідає тим самим вимогам, що і для високого рівня, але він допускає 1-2 помилки, які сам виправляє, і 1-2 недоліки в послідовності викладу матеріалу. Здобувач уміє наводити власні приклади на підтвердження своїх думок. Здобувач дотримується принципів академічної доброчесності. |
| **середній рівень**  **24-29 балів** | Якщо здобувач виявляє знання і розуміння основних положень дисципліни, але викладає матеріал неповно і допускає неточності у визначенні понять; не вміє досить глибоко і доказово обґрунтовувати свої судження і наводити приклади; викладає матеріал непослідовно Здобувач переважно дотримується принципів академічної доброчесності. |
| **початковий рівень**  **0-23 балів** | Якщо здобувач виявляє незнання окремих частини вивченого матеріалу, вибірково не володіє методичним апаратом, допускає помилки у формулюванні понять, які спотворюють їх зміст, хаотично і невпевнено викладає матеріал. Здобувач неспроможний виконати стандартні завдання навіть після спрямувальних питань викладача. Під час підготовки до відповіді (або в процесі відповіді) наявні ознаки академічної недоброчесності. |

**Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни**

Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни – сумарна підсумкова оцінка за багатобальною шкалою рівня засвоєння здобувачем вищої освіти навчальної дисципліни (певного кредитного модуля) упродовж його вивчення.

Оцінювання навчальних досягнень з навчальної дисципліни здійснюється відповідно до таблиці відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни** | **Підсумкова оцінка за шкалою ЄКТС** | **Рекомендовані системою ЄКТС статистичні значення (у %)** | **Підсумкова оцінка за національною шкалою** |
| 90-100 | А (відмінно) / Excellent | 10 | відмінно |
| 82-89 | В (добре) / | 25 | добре |
| 75-81 | С (добре) / Good | 30 |
| 67-74 | D (задовільно) / Satisfactory | 25 | задовільно |
| 60-66 | Е (достатньо) / Enough | 10 |
| 35-59 | FX (незадовільно з можливістю повторного складання) / Fail |  | незадовільно |
| 34 і менше | F (незадовільно з обов’язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля) / Fail |  |

Здобувачі вищої освіти, які за результатами підсумкового контролю у формі екзамену отримали незадовільну оцінку, дозволяють ліквідувати академічну заборгованість після належної підготовки.

Ліквідацію академічної заборгованості за результатами семестрового контролю дозволяють до початку наступного семестру в час, визначений графіком ліквідації академічної заборгованості, та допускають не більше двох разів з кожного освітнього компонента. Відповідь здобувача вищої освіти, який ліквідовує академічну заборгованість на засіданні комісії, оцінюють за 100-бальною шкалою без урахування рейтингової оцінки поточної успішності.

Перескладання рейтингових оцінок (від 60 і більше балів) з метою їх підвищення дозволяється лише у виняткових випадках за погодженням з деканом факультету та з дозволу ректора університету.

**11. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна.**

Вивчення курсу не потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення (комп’ютерний клас із доступом до інтернет), використання проектора й ноутбука / персонального комп’ютера для створення презентацій у форматі MS Power Point або інших. Передбачається застосування об’єктно-модульного динамічного середовища навчання MOODLE. Можливе використання застосунків для проведення онлайнових відеоконференцій.

**12. Рекомендована література**

**Основна:**

1. Близнюк Т. Цифрові інструменти для онлайн і офлайн навчання: навчально-методичний посібник. Івано-Франківськ: Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника, 2021. 64 с. <https://ciot.pnu.edu.ua/wp-content/uploads/sites/144/2021/05/4-%D0%BD%D0%B0-%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%BA-%D0%A6%D0%B8%D1%84%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%96-%D1%96%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B8-%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA-_edited-ISBN_%D0%905.pdf>
2. Галаманжук Л.Л., Бабюк Т.Й., Пукас І.Л. Використання інформаційно-комунікаційних технологій у процесі формування екологічної культури дошкільників. «Наука і техніка сьогодні» (Серія «Педагогіка», Серія «Право», Серія«Економіка», Серія «Фізико-математичні науки»,Серія «Техніка»)»: журнал. №  5(33), 2024. С. 587-589. <https://doi.org/10.52058/2786-6025-2024-5(33)-587-599>
3. Грицан О. В. Формування позитивного іміджу навчального закладу : методичні рекомендації. Миколаїв : ОІППО, 2016. 44 с. <http://domanivka-doc.mk.sch.in.ua/Files/downloadcenter/%D0%9A%D0%B5%D1%80%D1%96%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BC%20%D0%BD%D0%B0%D0%B2%D1%87%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D1%85%20%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D1%96%D0%B2.pdf>
4. Методичні вказівки до вивчення навчальної дисципліни «Професійний імідж педагога-тьютора» для здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти за освітньою програмою «Педагогіка вищої школи» спеціальності 011 Освітні педагогічні науки денної та заочної форми навчання / Уклад.: С. Д. Фатальчук, А.В. Коркішко Слов’янськ, 2021. 93 с. <http://surl.li/uhuixr>
5. Сущенко Л. О. Діловий імідж менеджера закладу освіти : навчальний посібник для здобувачів ступеня вищої освіти магістра спеціальностей "Дошкільна освіта", "Початкова освіта" освітньо-професійних програм "Дошкільна освіта", "Початкова освіта". Запоріжжя : ЗНУ, 2021. 155 с. <https://dspace.znu.edu.ua/xmlui/handle/12345/5216>
6. Цифрові технології в дошкільній освіті / Укладачі Л. Галаманжук, І. Пукас, Т. Бабюк, Н. Каньоса. Кам’янець-Подільський : Видавець Ковальчук О.В., 2024. 102 с. <http://elar.kpnu.edu.ua/xmlui/handle/123456789/8215>

**Додаткова:**

1. Балагур О.М. Педагогічні умови створення середовищного іміджу дошкільного навчального закладу. Глухів, 2013. 273 с.
2. Барна Н.М. Іміджеологія. Навчальний посібник для дистанційного навчання. За наук. ред. В.М. Бебика. Київ: Університет «Україна», 2008. 217 с. <https://dut.edu.ua/uploads/l_1776_66617386.pdf>
3. Борак Н.А., Маркова О.С. Підвищення якості освітньо-виховного процесу в дошкільному навчальному закладі засобами ІКТ: навчально-методичний посібник. Вінниця, 2015. 114 с.
4. Буйницька О. П. Інформаційні технології та технічні засоби навчання: Навч. посібник. Київ: Центр учбової літератури, 2012. 240 с. <https://elibrary.kubg.edu.ua/id/eprint/6258/1/BOP_NDLIO_gr_n_pos2012.pdf>
5. Глушак О. М., Мазур Н. П., Огнівчук Л. М. Інформаційні технології навчання: лабораторний практикум : навчальний посібник для студ. неінформат. спец. вищ. навч. закл. К.: Київ. Ун-т ім. Б. Грінченка, 2012. 246 с.
6. Грядуща В.В., Шевченко М.П. Використання цифрових технологій при управлінні закладом дошкільної освіти. Інноваційна педагогіка. № 21. Т.3. 2020. С. 164-168.
7. Голік О.Б. Імідж керівника навчального закладу. <https://enpuir.npu.edu.ua/bitstream/123456789/13537/1/Holik.pdf>
8. Доманова О. Іміджеві складові сучасного дошкільного закладу дошкільної освіти нового типу. Вісник Інституту розвитку дитини : зб. наук. пр. / Нац. пед. ун-т ім. М.П. Драгоманова. Київ : Вид-во Нац. пед. ун-ту ім. М.П. Драгоманова.. *Сер.:* *Філософія. Педагогіка. Психологія,* 2012. Вип. 20. С. 73-77.
9. Загородня Л. П. Педагогічна майстерність вихователя дошкільного закладу : навч. посіб. / Л.П. Загородня, С.А. Тітаренко. Суми : Унів. кн., 2010. 319 c.
10. Загородня Л. Підготовка вихователів до створення середовищного іміджу дошкільного закладу дошкільної освіти. Вісник Інституту розвитку дитини. *Сер. : Філософія, педагогіка, психологія.* 2013. Вип. 29. С. 55-60.
11. Загородня Л.П. Підготовка майбутніх вихователів до створення позитивного іміджу педагога та сучасного дошкільного закладу / Оновлення змісту, форм та методів навчання і виховання в закл. освіти : зб. наук. пр. 2011. Вип.1 (44). С. 137-140.
12. Зязюн І.А. Педагогічна майстерність: Хрестоматія / Упоряд.: І.А. Зязюн, Н.Г. Базилевич, Т.Г. Дмитренко та ін.; За ред. І.А. Зязюна. Київ: Вища шкока, 2006. 606 с.
13. Івашев Є.В. Цифровізація освіти – відповідь на виклики сьогодення. Цифрова компетентність як складник розвитку професійної компетентності педагогічного працівника ЗП(ПТ)О: Матеріали регіонального науково-практичного семінару (6 жовтня 2021 р.). Біла Церква: БІНПО ДЗВО «УМО» НАПН України, 2021. С. 55-58.
14. Інформаційні технології та технічні засоби навчання : навч. посіб. для студ. ВНЗ / О.П. Буйницька ; Київський ун-т імені Бориса Грінченка. Київ : Центр учб. л-ри, 2018. 240 с.
15. Кадемія М. Ю., Шахіна І. Ю. Інформаційно-комунікаційні технології в навчальному процесі: Навчальний посібник. Вінниця, ТОВ «Планер». 2011. 220 с. <https://dut.edu.ua/uploads/l_741_96203634.pdf>
16. Ковальчук Л. Формування іміджу майбутнього вчителя у процесі вивчення педагогічних дисциплін в класичному університеті. Вісник Львівського університету. Серія педагогічна. 2007. Вип. 22. С. 65-74.
17. Комп'ютерні технології в освіті : навч. посібн. / Ю.С. Жарких,С.В. Лисоченко, Б.Б. Сусь, О.В. Третяк. Київ: Видавничо-поліграфічний центр «Київський університет», 2012. 239 с.
18. Крутій К. Формування позитивного іміджу навчального закладу. *Практика управління дошкільним закладом*. 2011. № 2. С. 4–10.
19. Марєєва Т.В. Підготовка майбутніх вихователів дошкільних навчальних закладів до створення позитивного професійного іміджу: автореф. дис. на здобуття наук ступеня канд. пед. наук : спец. 13.00.04. теорія і методика професійної освіти». Глухів, 2017. 26 с.
20. Морзе Н.В., Базелюк О.В., Воротніков І.П. та інш. Опис цифрової компетентності педагогічного працівника. 2019. <https://openedu.kubg.edu.ua/journal/index.php/openedu/article/view/263#.XY2zm0YzaUk>
21. Науково-методичне забезпечення цифровізації освіти України: стан, проблеми, перспективи. Науково-аналітична доповідь/ В.Ю. Биков, О.І. Ляшенко,С.Г. Литвинова, В.І. Луговий, Ю.І. Мальований, О.П. Пінчук, О.М. Топузов /за заг. ред. В.Г. Кременя. Київ: ІЦО НАПН України, 2022. 96 с.
22. Носенко Т.І. Інформаційні технології навчання: начальний посібник. К.: Київ. ун-т ім. Бориса Грінченка, 2011. 184 c. <https://core.ac.uk/reader/33689360>
23. Палеха Ю.І. Іміджологія : навч. посіб. / Ю.І. Палеха / за заг. ред. З. І. Тимошенко. Київ : Вид-во Європ. у-ту, 2005. 324 с.
24. Плахотіна Н. Імідж вихователя-методиста дошкільного закладу. *Вихователь-методист дошкільного закладу.* 2011. № 1. С. 40–50.
25. Погрібняк Н. Створення іміджу сучасного дошкільного закладу. *Дошкільне виховання.* 2004. № 11. С. 10–11.
26. Прус Н.О. Імідж особистості як психолого-педагогічний феномен. *Імідж сучасного педагога: всеукраїнській науково-практичний освітньо-популярний журнал.* Полтава, 2016. № 1 (160). С. 43-45.
27. Прус Н.О. Роль іміджу особистості як соціокультурного феномену у професійному становленні майбутнього фахівця. Проблеми інженерно- педагогічної освіти. Збірник наукових праць. Харків: УІПА, 2015. Вип. 48-49. С. 369-375.
28. Розвиток цифрової компетентності педагогічних працівників закладів професійної (професійно-технічної) освіти засобами інформаційно-комунікаційних технологій: навчальний посібник / Івашев Є.В., Сахно О.В., Грядуща В.В., Денисова А.В., Лукіянчук А.М., Удовик С.І. Біла Церква: БІНПО, 2021. 258 с.
29. Смирнова І.М. Впровадження електронних освітніх ресурсів у процес професійної підготовки майбутніх учителів технологій. Проблеми підготовки педагогів для професійної освіти: теорія і практика : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. / за заг. ред. Ю.М. Козловського, Л.Л. Сушенцевої. Львів : «ПП Ощипок М.М.». 2016. С. 213–215.
30. Струтинська О.В., Умрик М.А. Сучасні освітні тренди в умовах розвитку цифрового суспільства. Інформаційно-комунікаційні технології в освіті. 2020. № 26. С. 201-205.
31. Чекан О. І. Застосування комп’ютерних технологій у професійній діяльності вихователя дошкільного навчального закладу: навчальний посібник для студ. вищих навч. закладів та вихователів ДНЗ. Київ : Видавничий дім «Слово», 2015. 184 с.
32. Упровадження сучасних педагогічних технологій в умовах цифровізації економіки та суспільства: регіональний вимір: Матеріали регіонального науково-практичного семінару (2 чeрвня 2022 р.). Біла Церква: БІНПО ДЗВО УМО НАПН України, 2021. 152 с.
33. **Рекомендовані джерела інформації**

|  |  |
| --- | --- |
| <https://mon.gov.ua/ua/tag/doshkilna-osvita> | Міністерство освіти і науки / дошкільна освіта |
| <https://mon.gov.ua/ua/news/koncepciya-cifrovoyi-transformaciyi-osviti-i-nauki-mon-zaproshuye-do-gromadskogo-obgovorennya> | П[роєкт Концепції цифрової трансформації освіти і науки на період до 2026 року](https://mon.gov.ua/storage/app/media/news/2021/05/25/tsifrovizatsiigromadskeobgovorennya.docx) |
| <http://dspace.pdpu.edu.ua/bitstream/123456789/18172/1/Baranova.pdf> | Цифра для вихователя |
| <https://naps.gov.ua/ua/press/about_us/2545/> | Цифровізація освіти: педагогічні пріоритети |
| <https://mon.gov.ua/ua/osvita/doshkilna-osvita/profesijna-skarbnichka> | Майстерня педагога |
| <https://prometheus.org.ua> | Prometheus – український громадський проєкт масових відкритих онлайн-курсів |
| <https://coursera.org> | Coursera – технологічна компанія, що працює в галузі освіти |
| <https://vyhovatel.com.ua> | Вихователь – створено організацією ГО «Платформа ОСВІТИ» |
| <https://vseosvita.ua/course?rt=4812> | Всеосвіта – створено ТОВ «Всеосвіта» |
| <https://ippo.com.ua/category/doskilla> | Дистанційні курси підвищення кваліфікації від «ІППО» |
| <http://105.dnz.zp.ua/2019/12/19/> | Формування позитивного іміджу сучасного закладу дошкільної освіти |